

Disney

MICKEY

€2,30*



LA GIOSTRA

995

Sommario

5 LA GIOSTRA



51 Chiedilo a Pipwolf



57 X-mail... con sorpresa!

63 Parola di Marzabar Gertie e le altre



67 SE FOSSE VERO



Direttore responsabile

Claudia Muci

Redazione

Ezio Sisto (caporedattore centrale)

Lidia Cannarella (caporedattore), Santo Scarcella

(caposervizio), Barbara Schwartz (caposervizio)

Silvia Banfi, Davide Catinacci, Stefano Petrucci,

Gabriella Valera

Art director

Aldo Carlier Ragazzi

Redazione grafica e artistica

Vito Notarnicola (caposervizio), Luana Balerani,

Manuela Fecchia, Cristina Meroni

Segreteria di redazione

Mila Botton (responsabile), Monica Gazzoli

(ricerca fotografica), Antonella Sgarzi

Copertina

Davide Cesanello; colore Andrea Cagol

• La giostra

Sceneggiatura: Marco Bosco

Disegni: Lorenzo Pastorello

• Chiedilo a Pipwolf

Sceneggiatura: Augusto Macchetto

Disegni: Stefano Turconi

• Se fosse vero

Sceneggiatura: Stefano Ambrosio

Disegni: Marco Palazzi

The Walt Disney Company Italia SpA

Presidente

Umberto Vinti

Direttore generale publishing

Alessandro Belloni

Direttore divisione periodici

Mauro Legone

• Marketing - Direzione: Gabriella Crespi

Marketing manager: Domenico Luciani

Product manager: Irene Caporali

Segreteria: Silvia Brandi

• Pubblicità - Direzione: Lirica Macchi

Senior advertising manager: Daniela Guzzetti

Advertising manager: Simona Invernizzi

Advertising coordinator: Cristina Gagliardi

*Produttori - Direzione: Franco Zanaboni

Coordinamento: Domenico Viora

*Coordinamento editoriale - Sede: Fgini (responsabile),

Paolo Fendi

*Abbonamenti - Direzione: Andrea Garofalo

Subscription manager: Alessandro Conzatti

Customer and service assistant: Mariella Scialoja

Segreteria: Daniela Falchetti

*Divisione periodici Disney - via Sandro Sestini 1

- 20121 Milano - tel. 02/28851 - fax 02/2885132

*Servizio Abbonati: tel. 199180119 - fax 02/2885130

*Pubblicità (Lombardia - Sardegna)

*Pubblicità (Veneto - Piemonte - Campania)

*Pubblicità (Abruzzo - Puglia - Basilicata)

*Pubblicità (Molise - Umbria - Marche)

*Pubblicità (Emilia - Liguria - Toscana)

*Pubblicità (Friuli - Trentino - Valle d'Aosta)

*Pubblicità (Piemonte - Liguria - Toscana)

*Pubblicità (Abruzzo - Puglia - Basilicata)

*Pubblicità (Molise - Umbria - Marche)

*Pubblicità (Emilia - Liguria - Toscana)

*Pubblicità (Friuli - Trentino - Valle d'Aosta)

Sezione di Tribunale di Milano n. 10 del 18 febbraio 2001

CODICE ISSN: 1124-3711 - X Disney n. 6 - O Disney



Disegni periodici e cartoni alla
Ferdinando Bolzano Editori Group



LA GIOSTRA

WALT DISNEY

IN AUTUNNO
LE BELLE GIORNATE
DI SOLE SONO RARE
E PREZIOSE!

QUESTE GIORNATE
CI RIPORTANO
L'ALLEGRIA
DELL'ESTATE...

...COSÌ SI
FANNO COSÌ UN
PO' FOLLI...

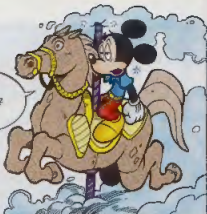
...E, A VOLTE,
SI RITORNA
BAMBINI!

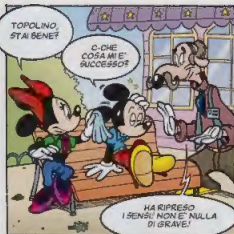






DOVE
MI TROVO?





IL GIORNO DOPO...

EH! NEL SECONDO
SCAFFALE IN ALTO
A DESTRA I MEI CEREALI
NON CI SONO!

TOPOLINO

LI AVRO' SPOSTATI! GUARDA IN
QUELLO VICINO!

ECCOLI! PER
UN ATTIMO HO TEMU-
TO IL PEGGIO!

PERCHÉ NON TI LIMITI
A LASCIARMI LA POSTA
NELLA CASSETTA, COME
I POSTINI NORMALI?

PERCHÉ SONO
SCRUPOLOSO! POTRE-
STI DIMENTICARTI DI
CONTROLLARE LA
CASSETTA!

VUOI DIRE CHE
FAI COLAZIONE IN
TUTTE LE CASE DEL
QUARTIERE?

CERTO CHE NO!
CHOMP... SOLO IN QUELLE
DEGLI AMICI!

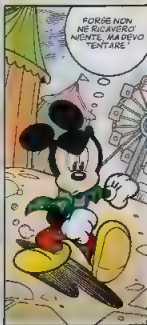
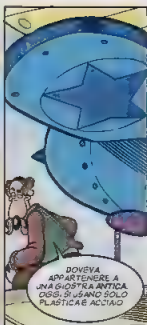
EH, EH!
DOVEVO IMMAGI-
NARLO!

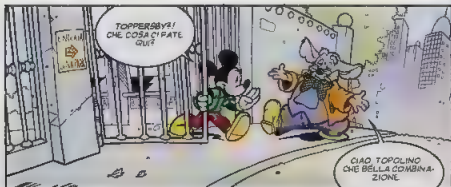
GULP!
HAI VISTO QUESTA
NOTIZIA?

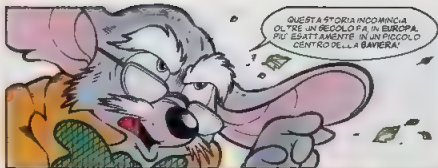
**"AUDACE COLPO
AL LUNA PARK"**
"HARRY RUBANO
CANTIERI IN UNA GIORNATA"

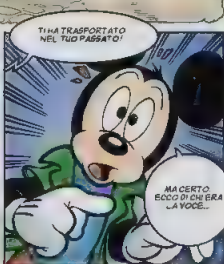
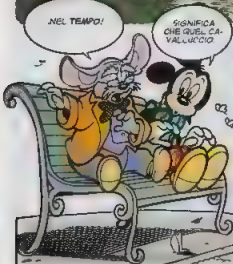
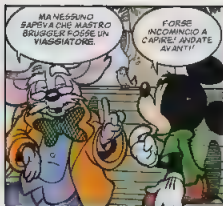






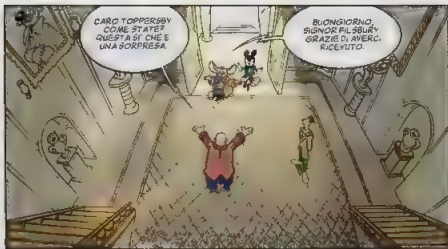


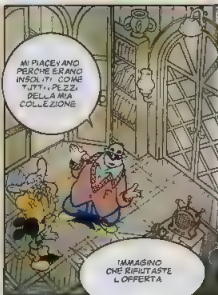




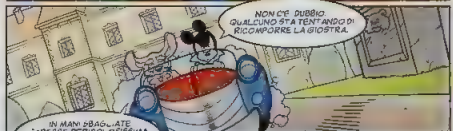
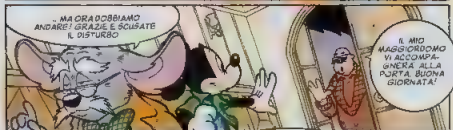
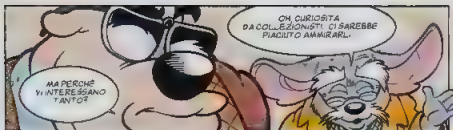












È TARDA
SERA.

TOPPERSBY
DOVEVA CHIAMARMI PRIMA
DI CENA, MA NON S'È
FATTO VIVO!

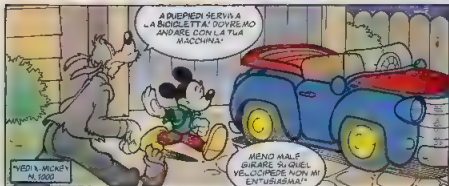
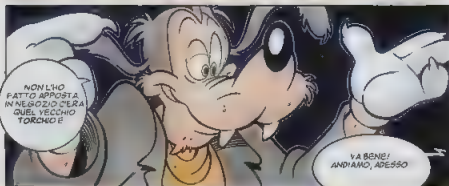
UH? CHE
COSE QUESTO
RUMORE?

PIPWOLF?
CHE COSA FAI
QUI?

MISSIONE
SEGRETA. DEVO
ATTIRARE LA
TUA ATTENZIONE
SENZA DARE
NELL'OCCHIO

SGRUNT!
POTEVI ALMENO
TAGLIARTI LE
LINGUE

OPS,
SCUSA.



POCO
DOPO.

IMMAGINO CHE
CI SIANO NOVITA
TOPPERSBY TI HA
SPIEGATO LA
STORIA?

NO QUANDO
SONO USCITO
ERA UN POCHINO
ARRABBIATO

LA BOTTEGA
degli ERRORI



ALLORA
AVETE SCOPERTO
QUALCOSA DI
NUOVO?

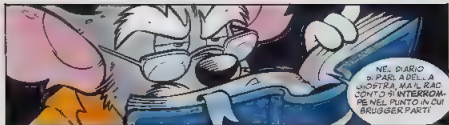
E TU NON
TOCCARE NIENTE

VA BENE
SIGH!

CREDO DI SÌ
SEGUITEMI NEL
RETROBOTTEGA.

QUESTO È
IL DIARIO DI HANS
BRUGGER. ME
LO HA MANDATO
MANNY.

FORSE
CONTIENE
INFORMAZIONI
UTILI.



NEL DIARIO
SI PARLA DELLA
GIOSTRA, MA IL RAC-
CONTO SI INTERROM-
PE NEL PUNTO IN CUI
BRÜGGER PARTÌ



PER L'ULTIMO VIAGGIO
NEL MONDO DELL'IMPOSSIBILE
DAL QUALE NON TORNO
MAI PIÙ

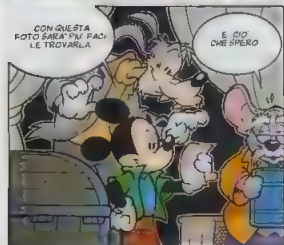
QUINDI
NEANCHE LUI
SAPEVA CHE
FINE AVEVASSE
FATTO LA
GIOSTRA.



È EVIDENTE,
MA CI HA LASCIATO
QUESTA



L'IMMAGINE DEL SUO
CAPOLAVORO



CON QUESTA
FOTO SARÀ PIÙ FACILE
TROVARLA

E CIO' CHE SPERO



QUEL CIGNO
LO CONOSCO E MOLTO
COMODO!



VUOI DIRE
CHE HAI GIÀ
VISTO QUESTA
GIOSTRA?

NO SOLO
IL CIGNO A
VOLTE MI
CI SORRISO
SOPRA.



VUOI
SPIEGARTI
MEGLIO PER
FAVORE?

GIRANDO DI NOTTE
PER LA CITTÀ OGNI TANTO
M. FERMO A RIPOSARE IN UN
TEATRO ABBANDONATO



È UN
POSTO PIENO
DI CIANFRUSAGLIE.
E TRA QUESTE C'È
ANCHE IL CIGNO
DELLA FOTO



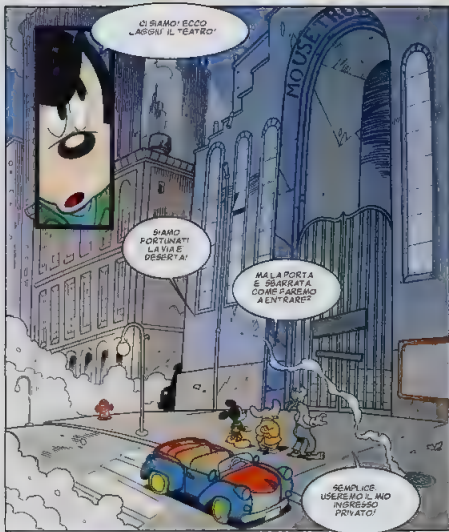
NE SEI
PROPRIO SICURO?

SICURO CHE
SONO SICURO E PROPRIO
LUI

BRavo
PIPWOLF QUESTA
È UNA TRACCA A IM-
PORTANTISSIMA.



L'UNICO TEATRO ABBANDONATO
DELLA CITTÀ È IL VECCHIO
MOUSETROPOLITAN.
ANDIAMOCI SUBITO



SLOM! NON
PRETENDERAI CHE CI
ARRAMPICHIAMO FINO A
QUELLA FINESTRA?

TRANQUILLI,
VI CI PORTO IO

NOI LUPI MANNARI
SIAMO SCALATOR PROVETTI.
CORAGGIO GAI!

SPERO CHE
SAPPIA QUELLO
CHE FAI

VISTO?
E FACILISSIMO

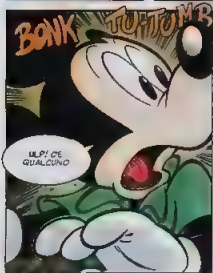
V VABENE,
MA NON TI
DISTRARRE

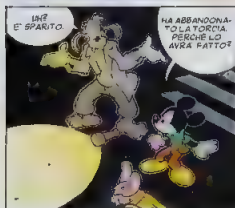
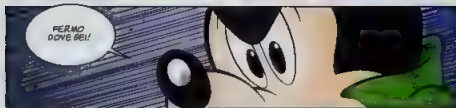
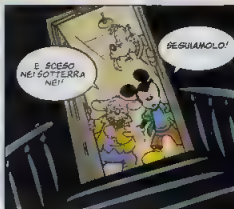
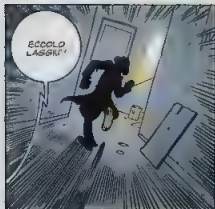
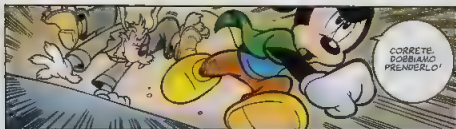
PANT' NON CREDO CHE
DIMENTICHERO QUESTA
ESPERIENZA.

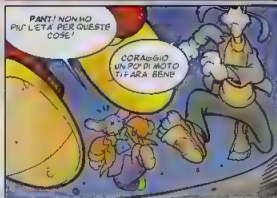
PERFETTO
SCENDO A PRENDERE
"OPPER-BY"

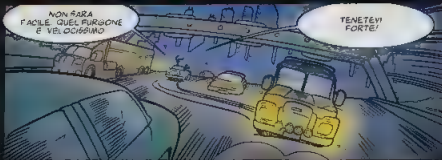
SÌ PRUDENTE,
MI RACCOMANDO

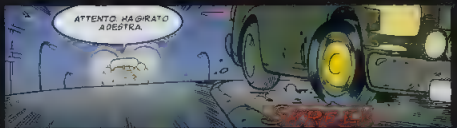
RILASSATI.
MI CONOSCI, NO?












ATTENTO HAGIRATO
ADESTRA.



E LA VECCHIA
STRADA DELLA COSTA.
CERCA DI SEMINARO.



UNTE
SCOMPARSO.

AVRÀ PRESO
UNA DELLE STRADINE
CHE PORTANO ALLA
SPIAGGIA.



DEVESSERE
PER FORZA PASSATO
DI QUI.



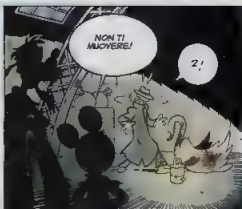
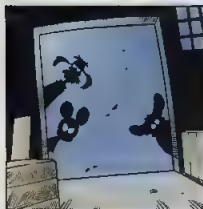
ECCO
LE TRACCE!
HA SVOLTATO
QUI.

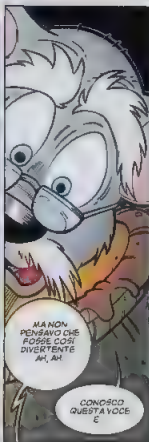
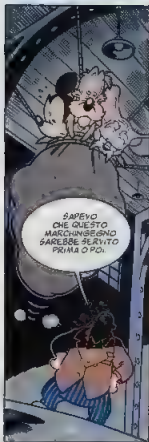
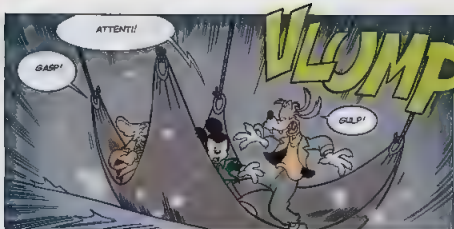


E IL VECCHIO
LUNA PARK DI SEAGULL
BEACH È CHIUSO
DA ANNI.

MIGLIO
PROSEGUIRE A PIEDI
SEGUITEMI.









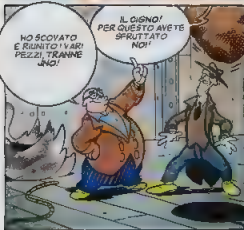
"DA QUANDO SCOPRII IL SEGRETO
DELLA GIOSTRA, RITROVARLA È STATA
LA MIA OSSERSSIONE."

TUTTI CONOSCONO
LA MIA PASSIONE PER
LE ANTICHITÀ... MA
A ME INTERESSANO
DI PIÙ LE SCIENZE
ARCANE.



HO SCOVATO
E RIUNITO I VARI
PEZZI, TRAMME
JNO!

IL CIGNO!
PER QUESTO AVETE
SPRUTTATO
NOI!



GIÀ!
QUANDO SIETE
VENUTI DA ME, HO
CAPITO CHE POTEVATE
AUTARMI. E VI HO
FATTO PEDINARE
DALONG.



IL PIANO HA
FUNZIONATO ALLA
PERFEZIONE, NON
VI PARE?

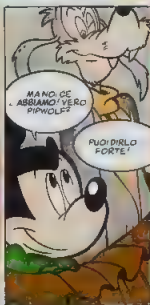
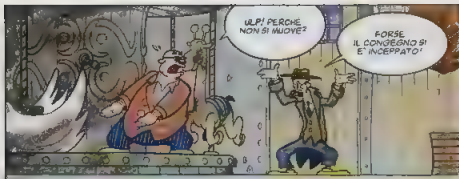
ORAE
TUTTO CHIARO
MA DOVE SI TROVA
LA GIOSTRA?

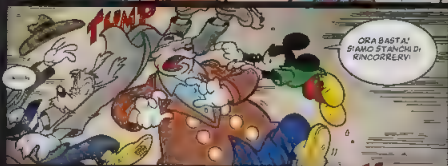


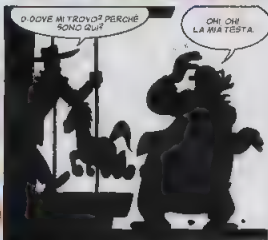
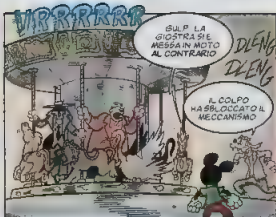
MOLTO PIÙ
VICINO DI QUANTO
PENSATE.











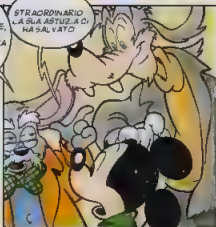


BRUGGER
ERA STATO PREVI-
DENTE. TEMENDO
CHE LA GIOSTRA
CADESSE IN MANI
D'AGLIATE...



AVEVA PREDISPOSTO
UNA FINTA LEVA
DI AVVIAMENTO
NASCONDEDO QU-
QUELLA VERA.

E AVEVA
FATTO IN MODO CHE,
GIRANDO AL CON-
TRARIO, LA GIOSTRA
CANDELLASSE
I RICORDI DEI
PASSEGGERI
MALVADI.



STRAORDINARIO
LA SUA ASTUZIA CI
HA SALVATO.

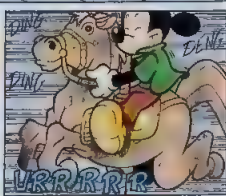
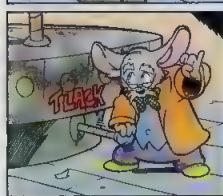
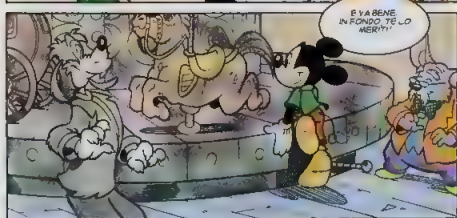


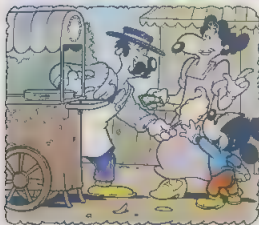
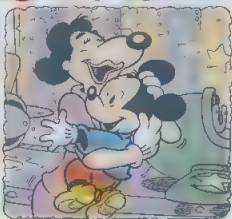
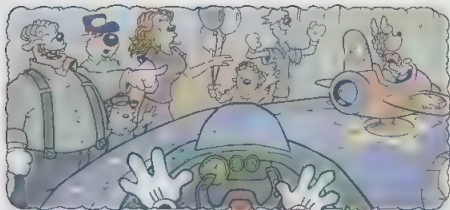
MA VOI
COME SAPETE
TUTTO CIÒ?

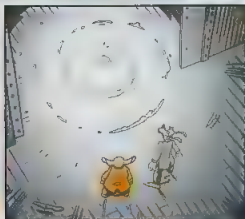
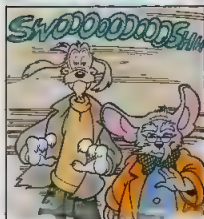
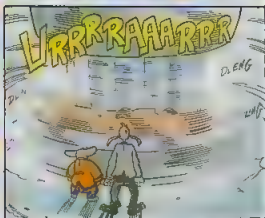
SEMPLICE
HO LETTO IL DIARIO
DI BRUGGER!

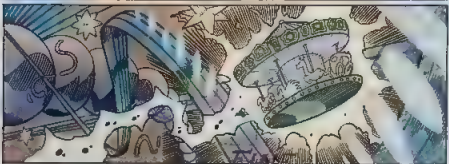
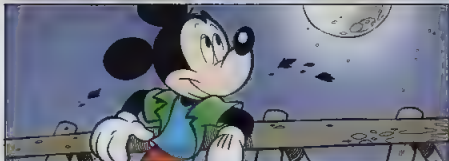
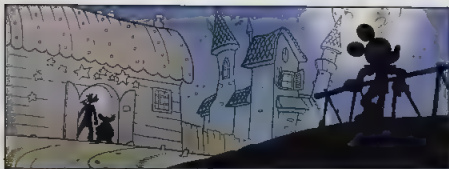


È ORA DOBBIAMO
PORTARE LA GIOSTRA LONTANO
DA QUESTO MONDO!









Avvolta in una soffice
impanatura, è arrivata

ACQUA
CROCCHETTA®



**LA PRIMA
ACQUA
FRITTA!**



Pesante fuori... ...leggera dentro!



CHIEDILO



PIPWOL

WALT DISNEY

HO SCOPERTO
CHE MOLTI DI VOI
SONO GRANDI
FREQUENTATORI
DI LUNA PARK

POSSO VENIRE
ANCHIO?

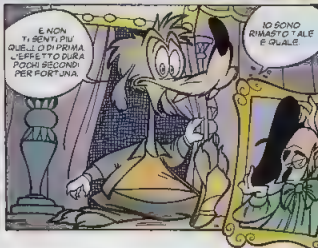
IO NE CONOSCO
UNO SPECIALE
IL LUNATIC PARK
DI PHOENIX. VENITE
ANDIAMO A FARE
UN GIRO

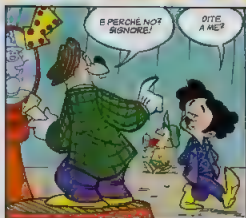
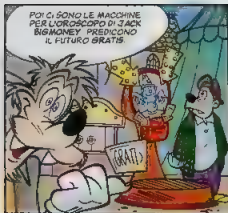
IGOR IL POSTINO
INVISIBILE. MA CERTO
ACCOMPAGNAMI

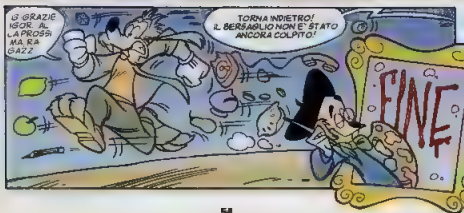
WAO!

TANTO È COME
SE NON CI POSSO.

WAMPE









YOGURT
GNOMO
CON MOLECOLE DI
GUSTOSI FRUTTI DI BOSCO

X-mail

Cari lettori,



*Carissimi amici maschi e femmine,
un incredibile a tutti! Sono di nuovo qui
per dirvi che... mi avete proprio convinto:
ho deciso di iscrivermi all'esame per diventare
Accompagnatore Ufficiale. Me l'avete chiesto
così in tanti che non posso proprio
dirvi di no! Per rassicurarvi,*

c.p. 340 20102 Milano
e-mail: xmickey@disney.it

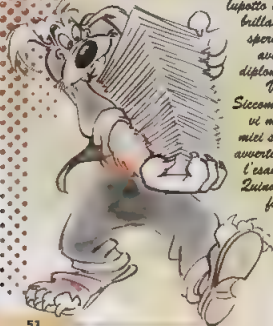
*alcuni di voi mi hanno
addirittura raccontato che
hanno appena superato l'esame
terrestre delle scuole elementari e
delle medie, e sostengono che è stato
facilissimo... Allora anch'io, che sono un
lupotto mannaro non proprio
brillante negli studi, posso
sperare, forse, chissà, di
avere prima o poi un
diplomino appeso al muro.*

*Vero, amici cari?
Siccome sta finendo il foglio,
vi mando come sempre i
miei saluti impossibili e vi
avverto: prima di affrontare
l'esame*

*Ziadi, statemi vicino e vi
farò sapere quando mi
fussano l'orale.*

*Brrr... che fifa!
Un buon mese dal
vostro fedele amico*

Pipiwolf





Vi voglio dire un segreto: l'altro giorno sono andato a **Mostropoli** e ho comprato una poltrona usata, un po' bruttina, ma moooolto comoda. Che cosa ci faccio? Mi siedo lì a leggere le vostre letterine e le e-mail .. Come siete simpatici! Grazie e ancora grazie!

LETTORI... SCOMMETTITORI

Cari amici, posso tirarvi la coda? Ah! No, che sciocco, voi terrestri non avete la coda! Insomma ho scoperto che voi fate le scommesse più assurde: "Caro Pipwolf, ti prego, pubblica la mia lettera altrimenti devo pagare 100! Per esempio, Veronica B ha scommesso una pizza da offrire alle amiche. Antonino R. 20 euro! Matteo deve dare non so cosa a suo fratello! Per favore, non fate più accordi con nessuno perché rischiate di perdere. Abbasso le scommesse!"

PULCIOSO00000 IO?!?!

Caro Pipwolf, sono Amedeo e ti scrivo per darti un consiglio: visto che non ti lavi mai o quasi, non è che hai le pulci? Interesserà di sicuro a Topolino.

Caro Amedeo chi ti ha detto che non mi lavo? Forse pensi che ho le pulci perché hai visto che mi grattavo nel numero 999. Allora ti chiedo: quando voi terrestri vi grattate vuoi dire che avete le pulci?

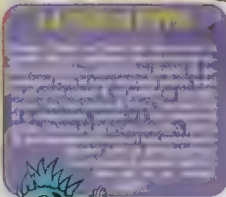
Poverini! Dov'essere instissimo! Io mi gratto perché mi piace farmi il solletico, o perché nel mio pelo è andata a dormire una famiglia di Zuff (sono piccoli animali che amano stare al calduccio, ma non fanno male a nessuno). Di solito, a me piace molto lavarmi sotto la pioggia perché qui, nel Mondo dell'Impossibile, è colorata!!

UNA SPIEGAZIONE

Caro Pipwolf, cosa significa la frase "apri il tuo varco fuori dal tempo e dallo spazio" detta da Toppersby a pagina 41 del numero 999?

Giorgio G.

Caro Giorgio, i varchi sono porte segrete e magiche, attraverso le quali gli abitanti dell'Impossibile possono andare in altre dimensioni: per esempio, possono andare a Topolina, oppure viaggiare nel tempo nell'epoca che pretendono. Slade non era autorizzato ad aprire un varco e lo ha fatto approfittando dei suoi poteri perché è un cattivone.



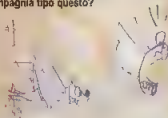
AMBRA C.





**Oggi voglio fare un'eccezione
farvi vedere tre disegni che mi
sono piaciuti tantissimo, anche
se non raffigurano Igor!
Gli autori sono proprio
due tipi simpatici!**

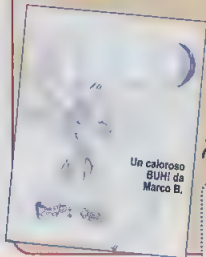
Caro Pipwolf, sono un tuo fan da quando ti
ho visto per la prima volta. Voglio darti un
consiglio: perché non adotti un animale da
compagnia tipo questo?



Vorrei inoltre consigliare a Toppersby un
nuovo aggeggio, questo..



Roberto



Un caloroso
BUH! da
Marco B.

AVVISO!

- Ricordatevi di inviare i
disegni che rappresentano il po-
stino Igor come lo immaginate voi a:
Disegno di Igor, X-Mail, c.p. 340,
20102 Milano
- Scrivete una storia misteriosa, un'av-
ventura inspiegabile, capitata proprio a
voi. Non scrivete troppo, per favore, al-
trimenti sono costretto ad accorciarla!
- Le poste del Mondo dell'Impos-
sibile sono un po' lente per-
ciò datemi un po' di
tempo amici!

ATTENTI AL PREDATORE

Desidero segnalare un nuovo tipo
di Libro Predatore: il mangia ogget-
ti scolastici! Mi voleva mangiare i
quaderni e le penne di scorta, ma io
l'ho cacciato con un bastone.
Tornerà... e io lo aspetto!

Edoardo M.

NUMERI PERSI!

Amici: alcuni di
voi chiedono
arretrati di
X-Mickey.
Cercheremo di
accontentare tutti,
ma abbiamo
bisogno di
tempo
perché non
c'è ancora un
Ufficio Arretrati a
disposizione. Ciac!

ATTILIO F.



UN REGALO PER VOI

Il vostro lupotto mannaro preferito, cioè io,
ha deciso di farvi un regalino. In tantissimi
mi avete chiesto una foto con autografo, ma
io di altri compagni dell'Impossibile. E allora
girate pagina!

Snowy *Gertie*
Manny
Topolino

L'Artista

Dwepild



Libro Predatore

Flat Frau Zucker Sentinel Loppersby

Hobi



OLIO di OLEZZ



**CREMA IDRATANTE
PER PELLI GRASSE**

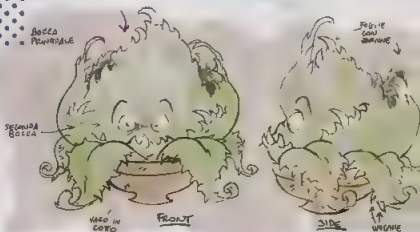
Parola di Marzabàr



Gertie e le altre

Come sono le piante nel Mondo dell'Impossibile? Una già la conoscete, Gertie. Ma non è l'unico essere vegetale dell'altra dimensione. Per saperne di più, andiamo a dare un'occhiata all'orto botanico più "mostruoso" che ci sia...

A differenza delle piante tradizionali, quelle del Mondo dell'Impossibile non si nutrono di luce, bensì di buio e si possono dividere in tre categorie: piante commestibili, piante non commestibili e piante suscettibili. Queste ultime hanno una particolare caratteristica: se chi gli sta di fronte è un tipo un po' antipatico, le loro foglie producono odori nauseabondi. E c'è un'altra caratteristica che differenzia i vegetali "di qui" da quelli "di là": quelli del Mondo dell'Impossibile, se non sono soddisfatti del luogo nel quale stanno crescendo, si "splantano" da soli e vanno a mettere radici altrove. Senza pensarci due volte.



Parola di Marzabato

BETULLA

Questo albero, di tanto in tanto, piega il fusto e forma un rettangolo simile a uno schermo televisivo. Così facendo "inquadra" una certa scena (un tramonto sul mare oppure un'altra immagine). Le scommette che abitano sui rami della betulla allora, scendono dalla pianta e si piazzano davanti alla "TV vegetale", trascorrendo così interi pomeriggi.

BUBBLE PLANT

Per un bizzarro fenomeno non ancora chiarito, questa pianta produce dalle proprie foglie bolle di sapone. Riesce a formare di enormi, doppie e triple. Talune specie arrivano a produrre bolle perfino a forma di cubo.

CACTUS INDICATOR

Questa pianta grassa cresce agli incroci delle strade desertiche. Se un viandante si perde, può chiedere la strada e lei, piegando i rami spinosi, gliela indica. Attenzione però: una volta avuta l'indicazione occorre ricompensare il cactus con un po' d'acqua o con una carezza, altrimenti l'indicazione risulterà misteriosamente sbagliata.

Dizionario

TASSO FISSO

Cresce vicino alle banche. È uno degli alberi meno simpatici di tutto il Mondo dell'impossibile. Infatti, chi transita nelle sue vicinanze è obbligato a infilare in una delle fessure della sua corteccia una ghianda o una noce, altrimenti il tasso abbassa i rami e impedisce il passaggio a chiunque.

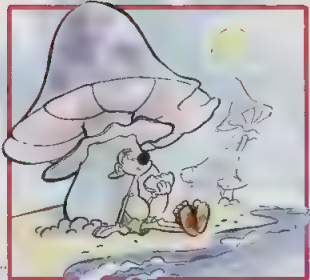
GERANIO PETTEGOLO

Del tutto simile al geranio conosciuto da tutti, anche questa specie vive sui davanzali delle finestre. Ma però la caratteristica di ascoltare le conversazioni dei vicini per poi spifferarle in giro a tutti.



BOLETO BALNEARE

È un fungo di grosse dimensioni che cresce solo su la spiaggia. Viene sovente usato come ombra lione commestibile, dato che è anche ottimo da mangiare.



botanico

EUCALIPTO CONDOMINIALE

I suoi frutti hanno la forma e la consistenza dei mattoni. Per questa ragione, quando nel Mondo dell'Impossibile bisogna costruire un palazzo, ci si accorta che nelle vicinanze cresce un bell'eucalipto condominiale. Così, muratori faranno molto meno fatica a trovare il materiale necessario.

FAGGIO DELLA LUCE

È un albero ad alto fusto che, sulla cima, dispone d'un frutto oblungo che, appena fa buio, emana una bella luminescenza. È considerato una sorta di lampione vegetale e, in effetti, la sua presenza lungo le strade buie è particolarmente gradita.

COCCO PASQUALINO

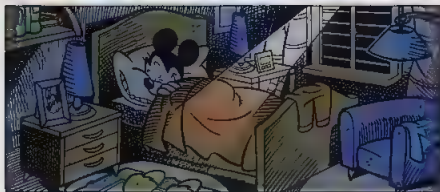
I frutti di questo albero contengono ciascuno una sorpresa diversa (ad esempio un gioco da montare, un pallone gonfiabile e altro ancora). Per questa ragione, il cocco pasqualino è uno dei regali più desiderati dai bambini del Mondo dell'Impossibile.

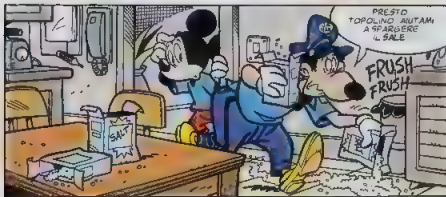
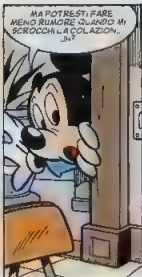
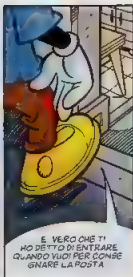
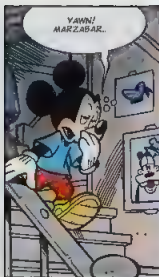
SONO-COME-TU-MI-VUOI (esiste solo in forma di seme)

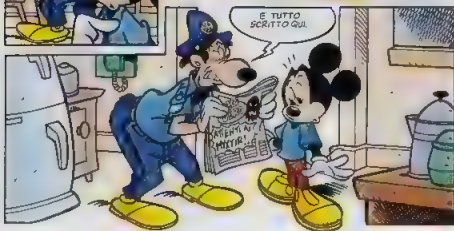
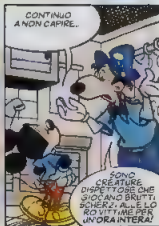
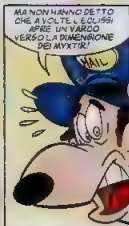
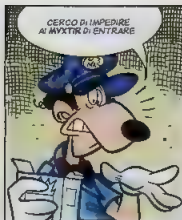
È un bellissimo fiore che diventa quello che uno vuole. Basta semplicemente fare un disegno del fiore desiderato e metterlo nel vaso dove vengono piantati i semi. Se si è disegnata una rosa, crescerà una rosa. Altrimenti diventerà un tulipano, un papavero o qualsiasi altra cosa.

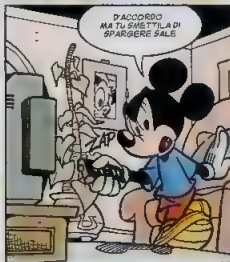
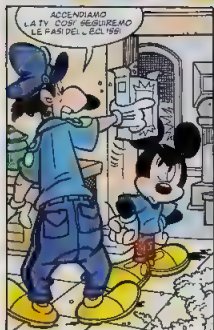
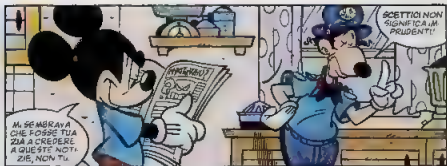
SE FOSSE VERO?

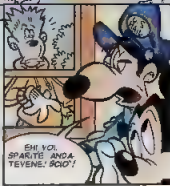
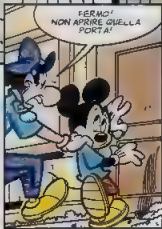
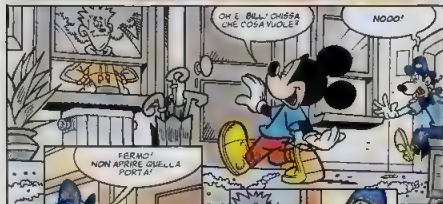
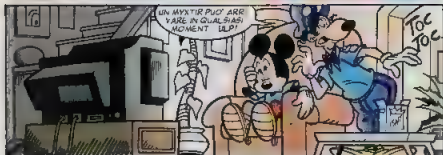
WALT Disney

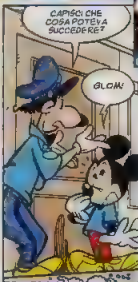
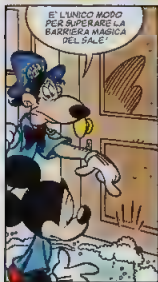
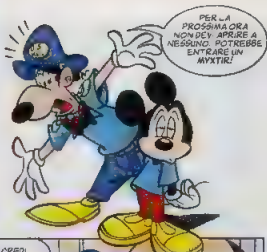


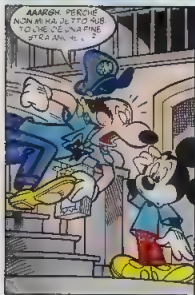


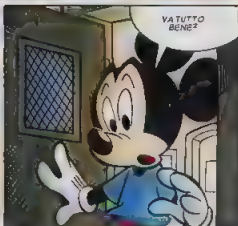
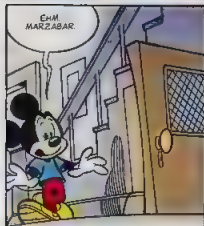
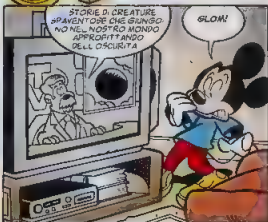
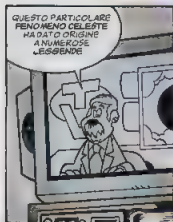
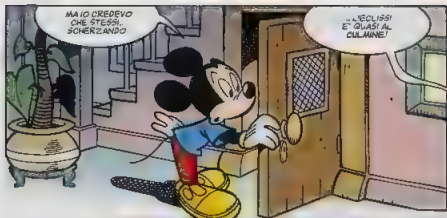


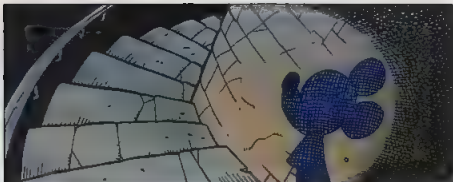




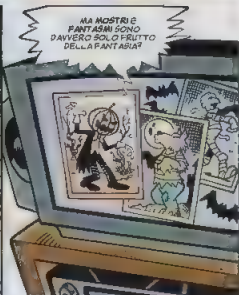




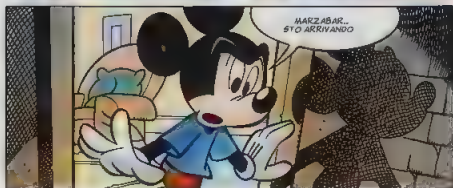




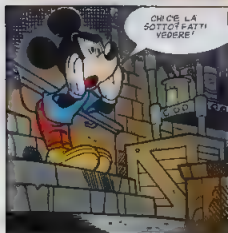
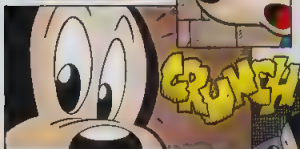
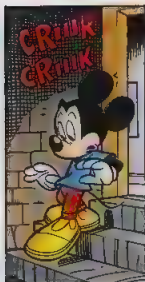
MARZABAR?

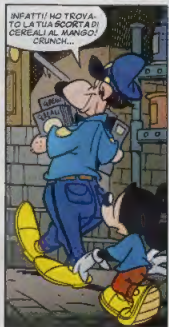
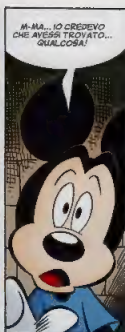


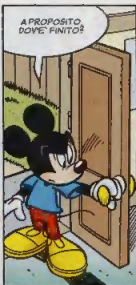
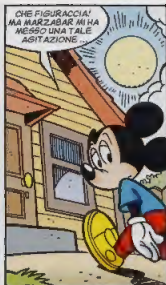
MA MOSTRE
FANTASMI SONO
DAVVERO SOLO FRUTTO
DELLA FANTASIA?



MARZABAR...
STO ARRIVANDO









Appuntamento il prossimo 18 ottobre

DIETRO LA MASCHERA

